

À bord des sous-marins

Type de contenu : Texte

Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : À bord des sous-marins / Jean-Yves Delitte ; Jean-Benoît Héron

Auteur(s) : Delitte, Jean-Yves (1963-....)

Autre(s) auteur(s) : Héron, Jean-Benoît

Autre(s) responsabilité(s) : Glénat Grenoble, Isère, France 1969-.... - Éditeur commercial

Publication : Grenoble : Glénat, DL 2020

Description matérielle : 1 volume (95 pages) : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 32 cm

Collection : A bord 0768-4355

ISBN : 978-2-344-04135-2

EAN : 9782344041352

Appartient à la collection : A bord 2021 Paris Glénat Volumes

Résumé ou extrait : Évoluer sous la surface de l'eau pour explorer les fonds marins ou passer inaperçu a depuis longtemps attiré les hommes. Au début par curiosité, mais très vite – l'homme est ainsi fait – à des fins militaires ou pécuniaires. L'apparition des navires cuirassés et des sous-marins à l'époque de l'ère industrielle va bouleverser les combats navals, faisant de la destruction pure et simple des forces ennemies l'objectif premier. La guerre sur mer devient sournoise, l'approche silencieuse et discrète, et c'est au tonnage ennemi coulé que l'on mesure les victoires. Le Hunley (1863) sera le premier sous-marin à couler un navire de guerre. Pendant les deux guerres mondiales du XXe siècle, les sous-marins seront une arme redoutable et les batailles sous-marines décisives, à l'instar de celles de l'Atlantique avec les U-Boote allemands, qui livreront une guerre totale. Mais l'histoire des sous-marins n'est pas seulement militaire, elle est aussi scientifique avec l'exploration des fonds sous-marins. Si les terres émergées ne réservent plus beaucoup de surprises, les profondeurs sous-marines restent pour partie Terra incognita ou plutôt Mare incognita. À bord de son bathyscaphe Le Trieste, Auguste Piccard réussit à descendre en 1960 dans la fosse des Mariannes, la plus profonde au monde (plus de 10 900 m).

Sujet - Nom commun : Sous-marins -- histoire

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Livres illustrés