

La citadelle des ombres

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : La citadelle des ombres [Texte imprimé] : roman . 1 / Robin Hobb ; trad. de l'anglais par A. Mousnier-Lompré

Ensemble : La citadelle des ombres. 1

Est une traduction de : The farseer

Auteur(s) : Hobb, Robin (1952-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Mousnier-Lompré, Arnaud (Traducteur)

Editeur, producteur : Paris : Pygmalion, 2000
(45-Manchecourt; Impr. Maury-Eurolivres)

Description matérielle : 1116 p. : carte, couv. ill. en coul. ; 24 cm

Collection : Collection Les grands romans

ISBN : 2-85704-627-8

Appartient à la collection : 2000

Note(s) : Réunit : "L'apprenti assassin", trad. de : "Assassin's apprentice" ; "L'assassin du roi" et "La nef du crépuscule", trad. de : "Royal assassin"

Résumé ou extrait : Aujourd'hui, en France et à l'étranger, La Citadelle des Ombres est unanimement salué comme l'un des chefs-d'oeuvre de la littérature fantastique du XXe siècle, à tel point que certains le comparent au Seigneur des anneaux de J. R. R. Tolkien. Impossible, en effet, de n'être pas envoûté dès les premières pages par la force et le réalisme de l'intrigue, le foisonnement des péripéties et leurs rebondissements, l'atmosphère de mystère et de magie de plus en plus oppressante au fur et à mesure que l'on s'enfonce dans l'action. Au royaume des Six-Duchés, dans l'inquiétant décor d'une forteresse battue par les vents et les flots, Fitz, un jeune garçon issu d'une lignée royale, fait à la cour le rude apprentissage de la vie. Un maître d'écurie, étrange et bourru, lui prodigue conseils et affection ; un vieux sage, isolé au sommet d'une tour, l'initie à la délicate perception du Bien et du Mal ; des molosses qui l'ont adopté lui apportent réconfort et protection. Commence alors pour le jeune homme un long voyage initiatique semé d'embûches et de trahisons. Un voyage sans retour au bout de l'angoisse, de l'amour, de la désespérance. Confronté aux cruelles exigences de la loyauté, existe-t-il pour lui une autre voie que celle du sacrifice ? Avec un art consommé du suspense et une connaissance du coeur humain dont elle a le secret, Robin

Hobb nous entraîne dans une bouleversante et superbe épopée.