

## **Juste la fin du monde**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Juste la fin du monde [Texte imprimé] / Jean-Luc Lagarce ; préface de Jean-Pierre Sarrazac

Auteur(s) : Lagarce, Jean-Luc (1957-1995)

Autre(s) responsabilité(s) : Sarrazac, Jean-Pierre (1946-....) (Préfacier)

Mention d'édition : Nouvelle éd.

Publication : Besançon : les Solitaires intempestifs, DL 2020

Fabrication / Impression : Besançon : les Solitaires intempestifs

Description matérielle : 1 vol. (155 p.) ; 18 cm

Collection : Classiques contemporains

ISBN : 978-2-84681-612-0

EAN : 9782846816120

Appartient à la collection : Classiques contemporains 2263-0104 2020

Titre conventionnel : [Juste la fin du monde. français.]

Note(s) : Adapté au cinéma par Xavier Nolan

Bibliogr. p. 149-155

Résumé ou extrait : « Le fils retourne dans sa famille pour l'informer de sa mort prochaine. Ce sont les retrouvailles avec le cercle familial où l'on se dit l'amour que l'on se porte à travers les éternelles querelles. De cette visite qu'il voulait définitive, le fils repartira sans avoir rien dit. » Juste la fin du monde, mis en scène pour la première fois par Joël Jouanneau en 1999, est régulièrement monté tant sur les scènes nationales que internationales et a été traduit en dix-huit langues. Cette pièce entre au répertoire de la Comédie-Française en 2007, avec la mise en scène de Michel Raskine (récompensée par le Molière du meilleur spectacle). Au programme de l'option théâtre du baccalauréat en 2008, 2009 et 2010, elle est inscrite à celui de l'agrégation de lettres classiques et modernes en 2012. En 2016, Juste la fin du monde est adapté au cinéma par Xavier Dolan qui reçoit pour son film le Grand Prix du Festival de Cannes. En 2020, la pièce intègre la liste des œuvres inscrites au programme de français de première pour les épreuves anticipées du baccalauréat.