

Moi, ce que j'aime, c'est les monstres

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Moi, ce que j'aime, c'est les monstres . Livre premier [Texte imprimé] / Emil Ferris

Est une traduction de : My favorite thing is monsters Volume 1

Auteur(s) : Ferris, Emil (1962-....)

Publication : [Toulouse] : Monsieur Toussaint Louverture, DL 2018

Fabrication / Impression : [Toulouse]

Description matérielle : 1 vol. (non paginé [416] p.)

ISBN : 979-10-90724-47-1

EAN : 9791090724471

Note sur les index, extrait, citations publiés séparément : La Revue des livres pour enfants

Résumé ou extrait : Chicago, fin des années 1960. Karen Reyes, dix ans, adore les fantômes, les vampires et autres morts-vivants. Elle s'imagine même être un loup-garou. Le jour de la Saint-Valentin, sa voisine, la belle Anka Silverberg, se suicide d'une balle dans le coeur. Karen qui n'y croit pas, décide d'élucider ce mystère. Elle va découvrir qu'entre le passé d'Anka dans l'Allemagne nazie, son quartier prêt à s'embraser et les secrets tapis dans l'ombre de son quotidien, les monstres sont des êtres comme les autres. Journal intime d'une artiste prodige, c'est l'histoire magnifiquement contée d'une fascinante enfant. Dans cette oeuvre magistrale, à la fois enquête, drame familial et témoignage historique, Emil Ferris tisse un lien personnel entre un expressionnisme féroce et l'univers de Maurice Sendak. Journal intime d'une artiste prodige, Moi, ce que j'aime, c'est les monstres est un kaléidoscope brillant d'énergie et d'émotions, l'histoire magnifiquement contée d'une fascinante enfant. Dans cette oeuvre magistrale, tout à la fois enquête, drame familial et témoignage historique, Emil Ferris tisse un lien infiniment personnel entre un expressionnisme féroce, les hachures d'un Crumb et l'univers de Maurice Sendak.