

Paris 1910-1937. Promenades dans les collections Albert-Kahn

Titre(s) : Paris 1910-1937. Promenades dans les collections Albert-Kahn

Adresse bibliographique : : Lienart éditions / Musée départemental Albert-Kahn / Cité de l'architecture et du patrimoine, 1 SEP 2020

Description matérielle : 159 p. : ill. en noir et blanc et en couleur ; 25 cm

Note sur la provenance : Achat

Résumé ou extrait : Entre 1910 et 1937, les opérateurs des Archives de la Planète, aventure documentaire imaginée par le banquier philanthrope Albert Kahn, immortalisent Paris au moyen de la photographie en couleurs et du cinématographe tout juste naissants. Ces milliers d'images dressent le portrait d'une capitale millénaire en profonde transformation, engagée sur la voie de la modernité et du progrès. Dans cet ouvrage, sociologues, historiens de l'image, de l'architecture et de l'urbanisme, posent leur regard sur cette collection exceptionnelle, l'une des plus importantes sur la Ville Lumière au début du XXe siècle. Le résumé est extrait de la quatrième de couverture.

Sujet(s) : Paris
Photographie

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Monographie