

Les carnets de Rose Valland

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Les carnets de Rose Valland [Texte imprimé] : le pillage des collections privées d'oeuvres d'art en France durant la Seconde guerre mondiale / Emmanuelle Polack et Philippe Dagen

Auteur(s) : Polack, Emmanuelle (1965-....)

Autre(s) auteur(s) : Dagen, Philippe (1959-....)

Editeur, producteur : Lyon : Fage éd., impr. 2011
(07-Peaugres; Impr. Alpha)

Description matérielle : 1 vol. (139 p. dont [3] p. dépl.) : ill., couv. ill. ; 24 cm

Collection : Varia

ISBN : 978-2-84975-237-1

EAN : 9782849752371

Appartient à la collection : Varia (Roche-la-Molière) 1639-0865 2011

Autres classifications : 920

Classification décimale Dewey : 940.533 6082 23
069.540 94409044 23

Note(s) : Contient : "Rapports de Rose Valland au directeur des musées nationaux"
Bibliogr. p. 136-137

Sujet - Nom de personne : Valland, Rose (1898-1980)

Sujet - Nom commun : Guerre mondiale (1939-1945) -- Confiscations -- France
Trésors artistiques durant la guerre -- France -- 1900-1945
Vol d'oeuvres d'art -- France -- 1900-1945