

Drancy

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Drancy [Texte imprimé] : un camp en France / Renée Poznanski et Denis Peschanski, Benoît Pouvreau

Auteur(s) : Poznanski, Renée (1949-....)

Autre(s) auteur(s) : Peschanski, Denis (1954-....)
Pouvreau, Benoît (1970-....)

Editeur, producteur : Paris : Fayard, Ministère de la Défense, DL 2015
(impr. en Espagne)

Description matérielle : 1 vol. (297 p.) : ill. en coul. ; 25 cm

ISBN : 978-2-213-67113-0

EAN : 9782213671130

Autres classifications : 944

Classification décimale Dewey : 940.531 70944 23

Note(s) : Bibliogr. p. 269-283. Filmogr. p. 283. Index

Résumé ou extrait :

En mai 1944, Louis Aragon écrivait que le nom de Drancy faisait « frémir les Français les plus impassibles d'apparence ». Aujourd'hui, sur le site du camp par lequel sont passés 84 % des déportés juifs de France, une cité HLM côtoie un wagon et une statue monumentale, en vis-à-vis d'un musée-mémorial de la Shoah. Drancy a conservé en effet sa vocation initiale de logement social tout en devenant le lieu de mémoire central de la Shoah en France.

C'est l'histoire complète de ce lieu qui est retracée dans ce livre. Elle démarre avec le projet architectural d'avant-garde des années 1930 et les « premiers gratte-ciel de la banlieue parisienne » ; elle relate le passage par ce camp improvisé des prisonniers de guerre français, puis des civils britanniques et canadiens. Elle évoque toutes les étapes administratives et policières qui ont accompagné la création puis la vie du « camp des Juifs » et le rôle des acteurs de cette triste histoire : les Allemands, les Français ; elle décrit la vie quotidienne des victimes juives, avec ses grandeurs et ses faiblesses.

C'est l'histoire complète de ce lieu car elle dépasse les limites du camp pour en saisir la résonance au cSur des familles juives d'internés et dans toute la France ; pour y suivre, après la Libération, les suspects de

collaboration ; pour en analyser les péripéties mémorielles depuis 1945.

C'est l'histoire complète de ce lieu, enfin, car un grand nombre d'illustrations exceptionnelles accompagnent un récit fondé sur des documents largement inédits et extraordinairement émouvants.

Renée Poznanski est historienne, professeur au département de Politics and Government à l'université Ben Gurion du Negev (Israël). Elle est l'auteur de *Les Juifs en France pendant la Seconde Guerre mondiale* (Hachette Littératures, 1998) et *Propagandes et Persécutions. La Résistance et le « problème juif »* (Fayard, 2008).