

ROME

Titre(s) : ROME : Le centre du pouvoir

Auteur(s) : BIANCHI BANDINELLI, Ranuccio

Editeur, producteur : Paris : Gallimard, 1969

Collection : L'univers des formes

Appartient à la collection : L'univers des formes

Classification décimale Dewey : 937

Résumé ou extrait : Ouvrage sur l'art romain qui doit sans doute sa naissance au contact de l'art grec, mais avec un héritage transformé en s'adaptant aux exigences d'une société foncièrement différente. C'est pour entendre mieux les aspects et les conditions de cette évolution que dans le présent ouvrage l'auteur s'est limité à observer l'art romain là où il s'est formé c'est à dire à Rome même, centre de ce pouvoir politique auquel l'art de l'époque romaine a toujours été strictement lié. Les formes de l'art romain sont analysées dans ce livre depuis leur naissance tardive et complexe jusqu'au temps de Comode à la fin du IIème siècle de notre ère.

Sujet(s) : Rome antique

Image de présentation : <https://humbert-de-groslee.bibli.fr/images/vide.png>

Text alternatif image de présentation : vide.png