

Lire saint Augustin : Les Confessions . De Trinitate . La Cité de Dieu

Titre(s) : Lire saint Augustin : Les Confessions . De Trinitate . La Cité de Dieu

Auteur(s) : Farago, France

Editeur, producteur : Paris : Ellipses, 2004

Description matérielle : 1 vol. (96 p.) : tableaux, couv. ill. en coul. ; 19 cm

Collection : Philo

ISBN : 978-2-7298-2111-1

Appartient à la collection : Philo

Classification décimale Dewey : 189.2

Résumé ou extrait : Entrelaçant l'héritage d'Athènes et de Jérusalem saint Augustin a fondé la subjectivité occidentale, articulant sa finitude à l'infinité divine. Il a légué à la tradition occidentale la réflexivité radicale qui mène à l'intériorité vivante. Ses Confessions nous décrivent le tourment à l'issue duquel il atteint ce point le plus profond de l'âme qui, se dépassant elle-même, fit jaillir de l'expérience intérieure la lumière capable d'éclairer l'existence. Son De Trinitate en fait l'un des plus grands penseurs de la structure spéculative du christianisme dont l'originalité absolue est d'avoir hérité du paradigme hébraïque de l'ouverture par la catégorie de la relation et de l'avoir transposé dans le dogme de la Trinité, l'articulant à la catégorie grecque de l'ousia. Pour désigner Dieu, saint Augustin préférait au concept de substance le concept d'essence. Il rejoint là la modernité, de même que devant cette logique de la relation présidant à la vision du monde et de l'homme comme systèmes ouverts. Cette logique de la relation et la modélisation de la vie comme ouverture relationnelle pourraient bien faire du dogme chrétien quelque chose de beaucoup plus moderne qu'il n'y paraît.

Sujet(s) : philosophie

Moyen Age

Saint-Augustin : 0354-0430

dieu

âme

Sujet - Nom commun : 100 Philosophie et psychologie