

## **Master and commander**

Type de contenu : Images animées

Type de médiation : projeté

Titre(s) : Master and commander [Images animées] : de l'autre côté du monde / Peter Weir, réal., scénario ; Patrick O'Brian, aut. adapté ; John Collee, scénario ; Iva Davies, Christopher Gordon, Richard Tognetti, comp. ; Russell Crow, Paul Bettany, James d'Arcy [et al.], act.

A pour autre édition sur le même support : Russel Crowe. 831 2009-32 (EDV 764)

Autre(s) responsabilité(s) : Weir, Peter (1944-....) (Metteur en scène ou réalisateur) (Scénariste)  
O'Brian, Patrick (1914-2000) (Antécédent bibliographique)  
Collee, John (1955-....) (Scénariste)  
Davies, Iva (1955-....) (Compositeur)  
Gordon, Christopher (1956-....) (Compositeur)  
Tognetti, Richard (1970-....) (Compositeur)  
Crowe, Russell (1964-....) (Acteur)  
Bettany, Paul (1971-....) (Acteur)  
D'Arcy, James (1975-....) (Acteur)

Editeur, producteur : [Boulogne-Billancourt] : Universal pictures video France [éd.], Universal StudioCanal vidéo [distrib.] [DL 2008]

Description matérielle : 1 DVD vidéo monoface double couche zone 2 (2 h 15 min) : coul. (PAL), son., surround

EAN : 5050582280098

Titre conventionnel : [Master and commander, the far side of the world. anglais-français.]

Titre parallèle : [Master and commander. the far side of the world. eng]

Note(s) : Film en version originale anglaise et en version française, avec sous-titrage optionnel en français et en anglais pour sourds et malentendants  
Adapté du roman Les aventures de Jack Aubrey

Note sur le titre et les responsabilités : Mention parallèle de titre ou de responsabilité : Master and commander : the far side of the world  
Notice rédigée d'après la jaquette

Note sur la publication, la production, etc. : Cop. : Twentieth century Fox film : Miramax film : Universal city studios, 2003

Résumé ou extrait : Pendant les guerres napoléoniennes, le capitaine Jack Aubrey est considéré comme l'un des plus fins stratèges et des plus vaillants combattants de la Marine Royale Britannique. Le docteur Stephen Maturin est son fidèle compagnon de bord. Leur navire, le H.M.S. Surprise, est soudainement attaqué par l'ennemi français. Gravement endommagé, il perd une bonne partie de son équipage. Aubrey est tiraillé entre la soif de vengeance et les conseils de son ami Stephen qui lui suggère de rentrer. Il se lance alors dans une poursuite infernale traversant les océans afin de capturer son adversaire. Cette mission peut lui apporter la gloire et le succès ou le détruire, lui et son équipage...

Forme, genre ou caractéristiques physiques : film de guerre

fiction

film d'aventures et d'action

édition vidéo commerciale

document d'origine : salle de cinéma commerciale

adaptation

Oeuvre d'origine : roman