

Ingénieur artiste (L')

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Ingénieur artiste (L') : dessins anciens de l'Ecole des Ponts et Chaussées / Antoine PICON ; Michel YVON

Auteur(s) : Picon, Antoine (1957-....)

Autre(s) auteur(s) : Yvon, Michel

Ecole nationale des ponts et chaussées France Centre d'information scientifique et technique de la recherche

Editeur, producteur : Paris : Presses de l'Ecole des ponts et chaussées, 1989
(18-Bourges; Tardy Quercy)

Description matérielle : 205p. ; 37cm. - ill., planches, carte, plan

ISBN : 2-85978-128-5

Classification décimale Dewey : 720.222 23

Résumé ou extrait : Les ingénieurs jouent un rôle déterminant dans les progrès techniques qui marquent la France des XVIIIème et XIXème siècles, comme en témoignent les importantes collections de dessins, de cartes, de plans conservés par la bibliothèque de l'Ecole nationale des Ponts et Chaussées. C'est dans cet ensemble exceptionnel qu'ont été choisis les documents présentés dans L'Ingénieur artiste et qui offrent un témoignage particulièrement attrayant de l'art de l'ingénieur à la fin de l'âge classique. Ils sont répartis en six rubriques : le dessin de la carte et la représentation du territoire, les routes, les ouvrages d'art, la navigation intérieure, les travaux maritimes, les machines et l'architecture des ingénieurs.

Sujet(s) : ingénieur ponts et chaussées
dessin bâtiment
architecture (style)
dessin technique
architecte

Sujet - Collectivité : École nationale des ponts et chaussées France. Service documentaire.

Sujet - Nom commun : Architecture

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Dessins et plans
Catalogues