

Le Musée imaginaire de la sculpture mondiale

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Le Musée imaginaire de la sculpture mondiale [Texte imprimé] ; André Malraux

Auteur(s) : Malraux André

Editeur, producteur : Gallimard, 1952

Description matérielle : 780 p.
: 23 cm
: ill.

Collection : La Galerie de la Pléiade 5

Appartient à la collection : La Galerie de la Pléiade 5

Classification décimale Dewey : 730

Note(s) : Ex n° 3694

Résumé ou extrait : Texte d'esthétique, d'histoire de l'art mais également de réflexion sur la finitude humaine.. Public motivé

Sujet(s) : Sculpture chinoise
Sculpture chinoise