

Hommes et femmes dans les usines d'armement. Aux sources d'une conscience ouvrière éclatée (1914-1919)

Titre(s) : Hommes et femmes dans les usines d'armement. Aux sources d'une conscience ouvrière éclatée (1914-1919)

Adresse bibliographique : : Institut fédéral d'histoire sociale des travailleurs de l'Etat-CGT

Description matérielle : 293 p. : ill. en couleur et en noir et blanc ; 29,5 cm

Note(s) : Versement du département des ventes d'images de l'ECPAD effectué le 20 février 2020.

Note sur la provenance : Versement interne à l'ECPA(D)

Résumé ou extrait : Cet ouvrage collectif édité par l'Institut fédéral d'histoire sociale des travailleurs de l'Etat-CGT, avec le concours scientifique du Service historique de la défense, s'efforce de rendre compte de ce qu'on vécu les femmes et les hommes venus du monde entier travailler dans les arsenaux français de la Grande Guerre. Leur expérience annonçait et enracinait tout à la fois des rapports discriminants d'exploitation et d'encadrement hiérarchique, moral, social et culturel, des consciences spécifiques et des formes d'action revendicative qui peineraient longtemps à se rassembler. Ainsi le premier conflit mondial qui, en 1914, avait mis un terme à une époque des nations et du mouvement ouvrier, posait-il les questions politiques et syndicales qui traverseraient le nouveau siècle et resteraient des références jusqu'à nos jours. L'abondance de la documentation permet ici un regard nouveau sur les technologies, l'organisation du travail, les souffrances, la peur, les luttes et les rêves qui firent de ce point de non retour, aussi, un moment fécond, même s'il ne devait porter ses fruits qu'après bien d'autres douleurs. Ont participé à la réalisation de cet ouvrage Marie-Claude Akbert, Pierre Bugnet, Michel Cortay, Martine Destouches, Anne-Elyse Lebourgeois, Mireille le Van Ho, Patrick Mortal. Avec les contributions de Geneviève Millet et Joseph Chotard du Centre Châtelleraudais d'Histoire et d'Archives.

Sujet(s) : Première guerre mondiale (1914-1918)
Industrie d'armement

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Monographie