

L'anatomie de l'homme, suivant la circulation du sang, & les dernieres découvertes. Démontrées au Jardin royal, par Mr Dionis, premier chirurgien de feuë Madame la Dauphine, chirurgien ordinaire de la feuë Reine, & juré à Paris. Quatrième edition, exactement revûë & augmentée par l'auteur ; avec une ample dissertation sur la génération, & plusieurs explications nouvelles de faits particuliers, accompagnez de figures.

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : L'anatomie de l'homme, suivant la circulation du sang, & les dernieres découvertes. Démontrées au Jardin royal, par Mr Dionis, premier chirurgien de feuë Madame la Dauphine, chirurgien ordinaire de la feuë Reine, & juré à Paris. Quatrième edition, exactement revûë & augmentée par l'auteur ; avec une ample dissertation sur la génération, & plusieurs explications nouvelles de faits particuliers, accompagnez de figures.

Auteur(s) : Dionis, Pierre (1643-1718)

Autre(s) responsabilité(s) : Houry, Laurent d' (1644-1725) (Éditeur commercial)
Louis XIV (1638-1715) roi de France (Dédicataire)

Publication : A Paris, chez Laurent d'Houry, ruë Saint Severin, vis-à-vis la ruë Zacharie, au Saint-Esprit. M. DCCVI. Avec approbation et privilège du Roy.

Description matérielle : [32]-634-[20-2 bl.] p. [23] f. de pl. (1 dépl.) : ill. (frontispice et planches) ; in-8

Graphie moderne du titre : [L'anatomie de l'homme, suivant la circulation du sang, et les dernieres découvertes. Démontrées au Jardin royal, par Mr Dionis, premier chirurgien de feuë Madame la Dauphine, chirurgien ordinaire de la feuë Reine, et juré à Paris. Quatrième édition, exactement revue et augmentée par l'auteur ; avec une ample dissertation sur la génération, et plusieurs explications nouvelles de faits particuliers, accompagnés de figures..]

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Privilège du 9 janvier 1690, permis d'imprimer donné à Lyon le 2 octobre 1700
Epître dédicatoire de l'auteur au roi de France

Note sur la description matérielle : Sign. ã8, ?8, A-Ss8
Portrait de l'auteur en frontispice ainsi que 19 planches anatomiques numérotées et 2 non numérotées gravés sur cuivre
Marque au titre, bandeaux, culs-de-lampe et lettres ornées gravés sur bois

Note sur la provenance : Ex-libris doré estampé à froid sur le plat “École de médecine Rochefort”
[BAEMN]

Note sur les bibliographies et les index : Index

Note sur la reproduction : Texte intégral en ligne sur Google Livres à l'adresse

Sujet - Nom commun : Anatomie humaine

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages avant 1800

Lieu de publication, de représentation : Paris