

**Bartholomaei Perdulcis Doctoris Medici Parisiensis Vniversa medicina Editio secunda, studio & opera G. Savvageon Doct. Med. Collegio Medic. Lugdun. Aggregati, praeter notas in margine, pluribus therapeutices loci, ex autoris autographo, aucta, & ubique emendata. Cui etiam accessit De morbis animi liber.**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Bartholomaei Perdulcis Doctoris Medici Parisiensis Vniversa medicina Editio secunda, studio & opera G. Savvageon Doct. Med. Collegio Medic. Lugdun. Aggregati, praeter notas in margine, pluribus therapeutices loci, ex autoris autographo, aucta, & ubique emendata. Cui etiam accessit De morbis animi liber.

Est publié avec : Pardoux, Barthélemy In Iac. Sylvii anatomen et in lib. Hippocratis De Natura humana. Commentarii nunc primum prodeunt ex bibliotheca Gabrielis Naudaei

Auteur(s) : Pardoux, Barthélemy (1545-1611) médecin

Autre(s) responsabilité(s) : Sauvageon, Guillaume (16..-16..) médecin (Éditeur scientifique)  
Varennès, Olivier de (Imprimeur)  
Boullenger, Louis (15..-16..) libraire (Imprimeur)  
Du Mesnil, Hervé (15..-16..) libraire (Imprimeur)  
Pardoux, Barthélemy (1545-1611) médecin (Auteur)

Editeur, producteur : Parisiis, Apud Olivarium de Varennès, via Iacobaea, ad insigne Vasis aurei.M. DC. XLI : [1641]

Description matérielle : 3 part. ([26]-944-[30] p. ; [12]-73-[1] p. ; [4]-56 p.) ; 4?

Autre variante du titre : [Bartholomaei Perdvlcis Doctoris Medici Parisiensis Vniuersa medicina.]  
[Vniuersa medicina.]  
[Universa medicina.]  
[De morbis animi liber.]  
[In lib. Hippocratis De Natura humana.]

Note(s) : Ornaments typ.

La 2e part. a sa p. de t., sa pagin et sign. propres avec collation: Parisiis, apud Ludovicum Boullenger... [1641]

Titre en rouge et noir à la 1e part.

La 3e part. a sa p. de t., sa pagin et sign. propres avec collation: Parisiis, apud Herveum du Mesnil &

Olivarium de Varennes ... [1643]. "In Iac. Sylvii anatomen" : p. 1-32 ; "In lib. Hippocratis De Natura humana" : p. 33-56

Note sur l'exemplaire : Page de titre mutilée puis consolidée [BAEMN]

Note sur la provenance : Ex-libris doré estampé à froid sur le plat "École de médecine Rochefort" [BAEMN]

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages avant 1800

Lieu de publication, de représentation : Paris