

L'horrible naufrage de la "Méduse"

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : L'horrible naufrage de la "Méduse" [Texte imprimé] : Théodore Géricault, Eugène Sue, Charles-Yves Cousin d'Avallon / René Moniot Beaumont

Auteur(s) : Moniot Beaumont, René (1946-....)

Editeur, producteur : La Rochelle : la Découvrance, 2015
(impr. en Pologne)

Description matérielle : 1 vol. (111 p.) : ill. ; 21 cm

ISBN : 978-2-84265-866-3

EAN : 9782842658663

Autres classifications : 940

Classification décimale Dewey : 910.452 09034 23

Note(s) : Bibliogr., 2 p.

Résumé ou extrait : Le chef-d'oeuvre de Théodore Géricault a été le révélateur du drame de La Méduse. Si le radeau n'avait pas été retrouvé, le naufrage de ce navire serait resté dans les annales historiques de la Marine, puis ce dossier aurait été oublié, sauf, peut-être, par des historiens. René Moniot Beaumont propose une navigation curieuse dans les principaux textes inspirés par ce désastre maritime et humain, dont La Salamandre d'Eugène Sue, et celui – découverte bibliophilique – de Charles-Yves Cousin d'Avallon (1729-1840), une sorte de journaliste bavard, connu en son temps pour ses recueils d'anecdotes sur des personnages historiques. Son récit inspiré par les témoignages des rescapés apporte une note fort originale et détaillée de l'horrible naufrage.

Sujet - Auteur/Titre : Géricault -- Le radeau de la Méduse

Sujet - Nom commun : Méduse (frégate ; 1810-1816) -- Dans la littérature
Littérature française -- 19e siècle -- Thèmes, motifs

Adresse électronique et mode d'accès : 104514