

## **Les sept classiques militaires dans la pensée stratégique chinoise contemporaine**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Les sept classiques militaires dans la pensée stratégique chinoise contemporaine = Wujing qishu jin yong kao / Laurent Long ; sous la direction de François Joyaux

Auteur(s) : Long, Laurent (1962-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Joyaux, François (1938-....) (Directeur de thèse)  
Institut national des langues et civilisations orientales Paris - Organisme de soutenance

Publication : Lille : Atelier national de reproduction des thèses, 1998

Description matérielle : 1 vol. (311 p.) : ill., cartes ; 24 cm

Collection : Thèse à la carte

ISBN : 2-7295-5243-X  
978-2-7295-5243-5

Appartient à la collection : Thèse à la carte Villeneuve d'Ascq Presses universitaires du Septentrion 1997-...

Titre parallèle : [Wujing qishu jin yong kao. chi]

Titre traduit ajouté par le catalogueur : The Seven military Classics in contemporary Chinese strategic thought eng

Classification décimale Dewey : 355.02 23

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p 239-263

Note de thèses et écrits académiques : Reproduction de Thèse de doctorat Langue, littératures et société. Chine Paris, INALCO 1999

Résumé ou extrait : La 4e de couv. indique : "Quand le monde chinois prend une place accrue dans les affaires politiques, militaires, économiques et culturelles de la planète, il devient urgent de connaître les principes et les idées qui guideront l'action des pays concernés : Chine populaire, Taiwan, autres pays profondément marqués par la civilisation chinoise. Loin d'avoir disparu avec l'occidentalisation, les

références des contemporains à leur tradition martiale, dont les "Sept classiques militaires" sont considérés comme l'essence, demeurent. Après une présentation de la pensée stratégique de la Chine ancienne, l'examen des écrits des dirigeants et chefs de guerre, du programme des écoles militaires, des principes appliqués dans les opérations et l'instruction des troupes serviront de pistes à cette enquête, chez les Nationalistes, puis chez les Communistes. Enfin, l'énorme travail de réédition, de commentaire et de recherche sur les "Classiques" sera analysé dans ses acteurs, ses préoccupations, ses justifications et ses buts. Si les principaux chefs d'Etat et stratèges de notre siècle ont été marqués par les Classiques ou une tradition qui en dérive, s'ils ont été enseignés dans les écoles militaires, si les savants s'y consacrent, certaines limites apparaissent cependant. Les généraux n'ont pas tous subi leur influence, ils n'ont pas été au programme de toutes les académies militaires. Ils ont été négligés pendant une partie de la période Républicaine, et entre 1957 et 1976. La rigueur des méthodes de recherche se ressent de l'immixtion de considérations politiques. Il n'en reste pas moins un grand intérêt des Chinois pour les traités militaires de l'Antiquité en tant que recette pour l'action politique, guerrière ou économique et comme modèle chinois de la guerre constituant des principes généraux d'application variable, mais non une doctrine contraignante."

Sujet - Titre uniforme : Shisan jing

Sujet - Nom commun : Art et science militaires -- Chine -- Histoire -- Sources  
Histoire militaire -- Chine -- Sources

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Thèses et écrits académiques