

Les jeunes et la guerre d'Algérie

Titre(s) : Les jeunes et la guerre d'Algérie

Auteur(s) : Morin, Paul Max

Adresse bibliographique : : Presses universitaires de France, 1 MAR 2022

Description matérielle : 429 p. ; 21,5 cm

Note sur la provenance : Achat

Résumé ou extrait : La colonisation et la guerre d'Algérie ont laissé des traces nombreuses et profondes dans la société française. 39% des jeunes Français ont un lien familial avec cette histoire. Pour eux, l'Algérie est un héritage intime. C'est ce qui explique la tristesse dans le regard suspendu d'un grand-père un soir d'été, ce sont ces bricks à l'œuf partagées chaque vendredi, ces insultes en langue arabe ou... sur les Arabes. Beaucoup de jeunes interrogent ces traces pour comprendre leurs origines, leur identité mais aussi la société française actuelle. Sur la base d'une enquête auprès de 3 000 jeunes âgés de 18 à 25 ans et d'une centaine d'entretiens avec des petits-enfants d'appelés, de pieds-noirs, de harkis, de juifs d'Algérie, de militants au FLN ou à l'OAS, cet ouvrage permet à la fois de constater ce que les jeunes savent de la colonisation et de la guerre d'Algérie, ce qui a été transmis dans les millions de familles affectées, et la façon dont cette nouvelle génération interprète, négocie et utilise cet héritage au quotidien. Plus généralement, cette recherche interroge le rôle de la mémoire collective sur la construction identitaire et la socialisation politique des jeunes. Elle permet de repérer les tensions politiques et identitaires héritées de cette histoire mais également de reconnaître le chemin de la normalisation que nous prenons collectivement. Les jeunes nous projettent dans une relation apaisée au passé. Parce qu'ils sont la génération du dépassement, ce livre leur donne la parole. Paul Max Morin est chercheur au Cevipof et enseigne à Sciences Po Paris. Il collabore à plusieurs projets scientifiques, pédagogiques et culturels sur le sujet. Il est co-auteur du podcast "Sauce algérienne", produit par Spotify (2022). Le résumé et la biographie de l'auteur sont extraits de la quatrième de couverture de l'ouvrage.

Sujet(s) : Guerre d'Algérie (1954-1962)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Monographie