

HAWKMOON - T02 - La bataille de Kamarg

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : HAWKMOON - T02 - La bataille de Kamarg [Texte imprimé] / adaptation & scénario, Jérôme Le Gris ; dessin, Benoît Dellac ; couleur, Bruno Tatti... ; d'après l'oeuvre de Michael Moorcock

Ensemble : Hawkmoon 2

Auteur(s) : Le Gris, Jérôme (1971-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Dellac, Benoît (1982-....) (Illustrateur)
Moorcock, Michael (1939-....) (Antécédent bibliographique)

Publication : Grenoble : Glénat, DL 2023

Fabrication / Impression : Grenoble

Description matérielle : 1 vol. (62 p.) : ill. en coul. ; 32 cm

Collection : Hawkmoon cycle premier 2

ISBN : 978-2-344-02790-5

EAN : 9782344027905

Autres classifications : 805

Résumé ou extrait : La Kamarg seule contre le Mal ! Le Ténébreux Empire continue d'étendre son pouvoir sur le Vieux Continent. Tombé aux mains de l'ennemi, le duc Dorian Hawkmoon a été victime d'une expérimentation effroyable, et le joyau noir implanté sur son front assujettit désormais son esprit à la volonté du Baron Meliadus. Envoyé comme espion en Kamarg, un des derniers royaumes libres, Dorian a pour mission de gagner la confiance de son souverain, le Comte Airain, et d'enlever sa fille Yisselda ! Mais ce plan machiavélique pourrait bien échouer grâce à la science des savants de Kamarg. Toujours menacé par le pouvoir de la pierre noire, Hawkmoon pourra-t-il arrêter les Granbretons qui marchent sur la cité d'Aigues-Mortes ? Protégée derrière ses hautes tours sentinelles et dotée d'une technologie puissante, la Kamarg peut se défendre. Mais elle n'a encore jamais affronté d'adversaire aussi redoutable. Le légendaire duc de Köln parviendra-t-il à protéger ses alliés et empêcher la chute du Comte Airain face aux armées maléfiques du Roi-Empereur dégénéré... Après Elric, l'adaptation de l'autre grande saga de fantasy de Michael Moorcock, cette ambitieuse série continue de nous surprendre, révélant une œuvre sombre, mâtinée de science primitive et de magie futuriste. Cycle épique et inclassable par son mélange de références, Hawkmoon est aussi le récit d'une vengeance terrible que Jérôme Le Gris et Benoît Dellac

magnifient avec générosité. Ils redonnent à cette œuvre magistrale un souffle d'une troublante modernité.

Adresse électronique et mode d'accès : 773350