

La comédie de l'âge classique

Titre(s) : La comédie de l'âge classique : 1630-1715

Auteur(s) : Conesa, Gabriel (1944-....)

Editeur, producteur : Paris : Seuil, DL 1995

Description matérielle : 1 vol. (253 p.) : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 18 cm

Collection : Écrivains de toujours

ISBN : 978-2-02-020183-4

Appartient à la collection : Écrivains de toujours

Classification décimale Dewey : 792.2

Note(s) : Bibliogr. p. 246-249. Notes bibliogr.

Note sur le contenu : La renaissance du genre : L'état des choses ; L'esthétique. - L'apogée : La comédie moliéresque (L'évolution du genre ; La peinture psychologique ; Castigat ridendo mores ?) ; Comédie et société (Les modes du temps ; Le spectacle théâtral) ; Les contemporains de Molière. - Les derniers feux : La fin d'une époque ; La fin d'un genre

Sujet(s) : Théâtre (genre littéraire) français 17e siècle Histoire et critique
Théâtre (genre littéraire) français 18e siècle Histoire et critique
Comédie française 17e siècle Histoire et critique
Comédie 17e siècle Histoire et critique

Sujet - Nom commun : Loisirs et arts du spectacle