

Front de mer

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Front de mer [Texte imprimé] : Canet, Collioure, Banyuls, 1940 : [exposition, Collioure, Musée d'art moderne, 3 juin-8 octobre 2023] / [catalogue sous la direction de Claire Muchir]

Autre(s) responsabilité(s) : Muchir, Claire (Directeur de publication)
Musée d'art moderne Collioure, Pyrénées-Orientales - Auteur

Publication : Paris : In fine Collioure : Musée d'art moderne, DL 2023

Fabrication / Impression : Paris

Description matérielle : 1 vol. (139 p.) : ill. en coul. ; 25 cm

ISBN : 978-2-38203-128-5

EAN : 9782382031285

Titre de forme : [Exposition. Collioure. Musée d'art moderne. 2023]

Autres classifications : 700

Classification décimale Dewey : 709.448 23

Note(s) : Contient un texte en français et trad. anglaise
En appendice, oeuvres d'artistes contemporains issues des collections des Abattoirs, Musée-FRAC Occitanie Toulouse et du FRAC Occitanie Montpellier
Bibliogr., 2 p.

Résumé ou extrait : Un trait de côte, Canet-Collioure-Banyuls, comme un concentré d'espace. Une date, 1940, comme un précipité d'histoire. De nombreux artistes accostent les rivages catalans et mêlent sur ses chemins leurs destinées. Qu'ils se cachent, espèrent l'exil, connaissent les camps, militent, résistent ou collaborent, tous, par leur art, témoignent d'une époque qui ne supporte aucun raccourci. Espace frontalier, zone libre puis occupée, porte ouverte vers un possible départ ou lieu clos de l'enfermement, cette côte, de Canet à Banyuls, devient un territoire en lutte. Depuis Collioure, Babel des arts, le musée de Collioure poursuit son exploration des pans méconnus de l'histoire artistique de la Côte vermeille. Avec ce nouvel ouvrage, le musée plonge dans les eaux troubles d'une année sombre, qui transforme un front de mer en véritable front de guerre.

Sujet - Nom commun : Art -- Côte Vermeille (Pyrénées-Orientales, France) -- 1900-1945

Guerre mondiale (1939-1945) -- Art et guerre

Artistes exilés -- Côte Vermeille (Pyrénées-Orientales, France) -- 1900-1945

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition

Adresse électronique et mode d'accès : 777705