

Paul Valéry vivant [publié par Jean Ballard]

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Paul Valéry vivant [publié par Jean Ballard]

Adresse bibliographique : (Marseille,), 1946

Description matérielle : In-8°

Titre conventionnel : [Valéry (Paul).]

Note(s) : f, Georges Neveux, Lucien Cornil, Marcelle Crespelle, Jean Ballard ; (c)Quatre inscriptions(c) [reproduction fotogr.] ; dessins [reproduction fotogr]
Édition des (c)Cahiers du Sud(c). - Les oeuvres de P. Valéry comprennent : des lettres à Mallarmé [octobre 1890, avec (c)Le Jeune prêtre(c) et (c)Suave agonie(c)], à Pierre Louÿs [1er novembre 1890], à André Fontainas [extrait], à Victoria Ocampo [17 juin 1940, extrait], au Dr Pasteur Vallery-Radot [septembre 1939, 9 août 1940, 29 août, 16 septembre 1942, 28 août, 29 novembre 1944], à A. Honegger [au sujet d'Amphion], à G. Jean-Aubry [8 août 1924, sur la mort de Conrad], à Gustave Cohen [25 octobre 1944], à M. Monnier [1917 et 26 mars 1919], à Jules Valéry [février 1892, 1894, fin 1900 ou début 1901], à Albert Coste [1915], à P. Souday [16 octobre 1921], à Robert Bernard [15 février 1944, et au sujet de Paul Fort], à l'Oflag IV D [pour l'exposition du livre, le 2 février 1943] ; fragments inédits de (c)Mon Faust(c) [(c)Solitaire(c), III, et (c)Lust(c), IV] ; (c)Celle qui sort de l'onde(c) [1re version de (c)Naissance de Vénus(c)] ; (c)Trois réveils(c) [extraits des (c)Cahiers(c), 17 novembre 1889, janvier et mai 1944] ; (c)Introduction à un dialogue sur l'art(c) [article de la (c)Revue musicale(c), n°184, juin 1938, à propos du livre de P. Féline (c)Dialogue sur l'art entre un Français et un Marocain de Fez(c)] ; (c)Le Bain(c) [publié dans la (c)Revue du médecin(c) du 7 avril 1930] ; (c)Sur les (c)Narcisse(c) [extrait de la conférence faite à Marseille le 19 septembre 1941] ; extrait de la (c)Conférence sur la physiologie(c) faite à l'Hôpital Bichat, le 29 novembre 1944 ; (c)Message à l'Amérique latine pour la mission du Dr Pasteur Vallery-Radot ; Message pour les Assises franco-italiennes de médecine générale(c) [Centre universitaire méditerranéen, 5 avril 1936] ; fragments du (c)Cimetière marin(c) avec (c)Essai de traduction du Colonel Godchot(c) ; propos à Lucien Fabre, Gabriel Audisio, Yanette Delétang-Tardi+

Sujet(s) : Dictionnaires historiques. Mémoires et souvenirs particuliers. Biographies