

La Divine Comédie

Titre(s) : La Divine Comédie : Entrée en lecture

Auteur(s) : Capelli, Valeria

Autre(s) responsabilité(s) : Benoît, Hervé (Traducteur)
Chantre, Benoît (Préfacier)

Editeur, producteur : Paris : Ad Solem, 2003

Description matérielle : 316 p. : couv. ill. en coul. ; 22 cm

ISBN : 978-2-88482-018-9

Classification décimale Dewey : 851

Note(s) : Trad. de "La Divina commedia : percorsi e metafore"

Résumé ou extrait : Le sort de la Divine Comédie dans les pays de langue française est marqué par un étrange paradoxe : alors que le monde intellectuel français affiche son indifférence pour la littérature chrétienne, l'édition francophone ne cesse de publier et de rééditer une œuvre difficile pour le lectorat français, tant par l'éloignement culturel que par une méconnaissance assez générale de la littérature italienne. Quant au monde catholique francophone, il ne porte pas plus d'attention à celui que le pape Paul VI, appelait : " notre Dante " et couronnait solennellement du laurier des poètes au moment du concile Vatican II. En offrant un commentaire des chants les plus significatifs de la Divine Comédie, cette " entrée en lecture " permet aux lecteurs d'entrer plus aisément dans le monde foisonnant du poète. Sur les traces des plus grands lecteurs de Dante au XXe siècle - Auerbach, Singleton, Gilson, Balthasar, Guardini - Valeria Capelli s'attache à mettre en valeur non pas seulement Dante le " poète du monde infernal ", mais l'écrivain total, l'humaniste, lecteur de la tradition gréco-latine, témoin de la tradition biblique et chrétienne et, plus encore, l'explorateur engagé de l'âme humaine dans sa quête de Dieu et du sens de la vie. L'ouvrage de Valeria Capelli, fruit d'une longue expérience d'enseignement, n'a pas d'équivalent à l'heure actuelle dans l'édition française. Qui n'a rêvé, comme Dante, d'être conduit pas à pas par un guide sûr, au long des sentiers de l'Enfer, du Purgatoire et du Paradis ? [4ème de couv.]

Sujet(s) : Dante Alighieri (1265-1321). Divina commedia

Sujet - Nom commun : Fiction