

La représentation de la campagne des armées de la Loire dans la peinture française

Titre(s) : La représentation de la campagne des armées de la Loire dans la peinture française : Jean-François Lecaillon

Contient : Presses universitaires de Rennes Anjou, Maine, Poitou-Charente, Touraine Annales de Bretagne et des pays de l'Ouest

Auteur(s) : Lecaillon, Jean-François (1955 -)

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : In : Annales de Bretagne et des Pays de l'Ouest, tome 128, n°4, 2021, p. 159-177

Sujet - Collectivité :