

Bien choisir son école d'art

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Bien choisir son école d'art [Texte imprimé] / Jean Chabod-Serieis

Auteur(s) : Chabod, Jean

Mention d'édition : 2e éd.

Publication : Boulogne-Billancourt : les Éditions de "L'Étudiant", DL 2018

Fabrication / Impression : Boulogne-Billancourt : les Éditions de "L'Étudiant"

Description matérielle : 1 vol. (282 p.)

Collection : [Les guides de "L'Étudiant"] Collection Études

ISBN : 978-2-8176-0603-3

EAN : 9782817606033

Appartient à la collection : Les Guides de l'Etudiant. Série Études 1271-8548 2018
Les Guides de L'Étudiant 1262-327X 214

Classification décimale Dewey : 700.711 44 23

Note sur la collection : ISSN de la collection principale : 1262-327X. Numérotation dans la collection principale : 214

Résumé ou extrait : Quelles questions se poser avant de choisir son école d'art ? Quelles différences entre une école privée et une école publique ? Où préparer un BTS arts appliqués, un DMA ou le DSAA ? Qu'est-ce que le DNMADE et à partir de quand ce nouveau diplôme entre-t-il en vigueur ? Que valent les études artistiques à l'université ? Les réponses à toutes vos questions pour vous aider à vous orienter et à bien choisir votre formation.

Sujet(s) : école spécialisée
métier : arts appliqués et artisanat
DMA (diplôme des métiers d'art)

Sujet - Nom commun : Art -- Étude et enseignement (supérieur) -- France
Écoles des beaux-arts -- France

Art -- Orientation professionnelle -- France

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Répertoires
Guides pratiques