

La collection Ad usum delphini. [volume I], l'Antiquité au miroir du Grand Siècle

Titre(s) : La collection Ad usum delphini. [volume I], l'Antiquité au miroir du Grand Siècle

Auteur(s) : Volpilhac-Augier, Catherine

Autre(s) responsabilité(s) : Bureau, Bruno (Collaborateur)
Equipe "Ad usum delphini" (Grenoble) (Collaborateur)

Editeur, producteur : Grenoble : Ellug, 2000

Description matérielle : 1 vol. (428 p.) : ill. ; 24 cm

Collection : Des princes 1621-1235

ISBN : 978-2-84310-016-1

Appartient à la collection : Des princes 1621-1235

Classification décimale Dewey : 809.007

Note(s) : Bibliogr. p. [391]-416. Index

Note sur le contenu : 1ère Partie. HISTOIRE DES DAUPHINS : 1. Naissance des dauphins. - 2. Quarante immortels ? Les auteurs dauphins. - 3. Comment peut-on être dauphins ?. - 4. Du texte au livre. - "Par le grand sceau de cire jaune". - 2ème Partie. LES DAUPHINS AU TRAVAIL : 5. La censure. - 6. L'interpretatio : intentions affichées et pratiques effectives. - 7. Typologie des notes dans quelques volumes de la collection. - 8. Indices vocabulorum. - 9. Les dictionnaires de Danet. - Longue vie et mort des dauphins. - Annexes : Lettres dauphines ou Correspondance relative à la collection Ad usum Delphini ; Liste bibliographique provisoire des éditions ; Bibliographie de l'édition londonienne (réédition Valpy) ; Deux estimations bibliophiliques des éditions Ad usum Delphini au XVIIIe siècle

Sujet(s) : Éducation des princes France
Édition France 17e siècle
Littérature latine Histoire et critique
Littérature française Influence latine
Vie intellectuelle France 17e siècle

Sujet - Nom commun : Histoire analyse et critique