

Marc-Antoine Charpentier

Titre(s) : Marc-Antoine Charpentier : et l'opéra de collège

Auteur(s) : Lowe, Robert William (1853-1902)

Editeur, producteur : Paris : Maisonneuve et Larose, impr. 1966

Description matérielle : 1 vol. (195 p.) ; 25 cm

Classification décimale Dewey : 780.92

Note(s) : Texte remanié de Th. Doctorat d'Université : Paris-Sorbonne, 1949. - Bibliogr. p. [169] -173. Notes bibliogr. Liste chronologique de toutes les représentations avec ou sans musique au collège Louis-Le-Grand (1579-1769) p. [175]-195

Note sur le contenu : I. Vie de Marc-Antoine Charpentier jusqu'à sa nomination au Collège Louis-le-Grand. - II. La musique au Collège Louis-le-Grand jusqu'à la création des opéras de collège. - III. La tragédie en musique à Louis-le-Grand. - IV. Les librettistes du Collège Louis-le-Grand. - V. La mise en scène des opéras de collège. - VI. "David et Jonathas" (1688). - VII. - Diverses activités professionnelles de Charpentier. - VIII. Charpentier à la Sainte-Chapelle, sa mort, jugements. - IX. La musique au Collège Louis-le-Grand après "David et Jonathas" (1689-1761). - X. La musique dans les autres collèges de France et de Belgique

Sujet(s) : Charpentier, Marc Antoine (1643-1704)

Collège de Louis le Grand de la Compagnie de Jésus (Paris)

Opéra France Histoire

Musique et danse France Histoire

Musique en éducation France Histoire

Musique en éducation Belgique Histoire

Operas Analysis, appréciation

Sujet - Nom commun : Musique