

Les Émirats arabes unis et la France

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Les Émirats arabes unis et la France : les mirages de l'universalisme / Laurène Gris

Auteur(s) : Gris, Laurène (19..-....)

Publication : Versailles : VA éditions, DL 2019

Description matérielle : 1 vol. (99 p.) : carte ; 21 cm

Collection : Collection Poleis

ISBN : 978-2-36093-051-7

EAN : 9782360930517

Appartient à la collection : Collection Poleis Versailles VA Editions 2019

Classification décimale Dewey : 327.440 535

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliogr.

Résumé ou extrait : Les Émirats arabes unis questionnent autant qu'ils fascinent. Pays jeune, riche, perçu comme un pôle de stabilité au Moyen-Orient, ce petit État fédéral s'impose depuis la fin des années 1990 comme un partenaire stratégique privilégié de la France dans le Golfe. Une amitié ambitieuse, aujourd'hui matérialisée à Abu Dhabi par la Sorbonne et le Louvre. Alors que deux des plus prestigieuses institutions culturelles françaises s'installent à Abu Dhabi et que Dubaï s'apprête à accueillir l'exposition universelle en 2020, les Émirats arabes unis apparaissent de plus en plus comme une vitrine de l'universalisme. Un pays aux mille visages, véritable carrefour où se côtoient riches et pauvres, puissants et faibles, et où sans cesse se renouvelle le rapport au monde et à l'Occident. Dans l'ombre du géant saoudien, les Émirats arabes unis cherchent à devenir un pôle régional d'excellence. Pour s'émanciper de la rente pétrolière et améliorer son image à l'international, le pays investit dans l'économie de la connaissance. Dans ce contexte, la France cherche de plus en plus à se positionner sur ces nouvelles terres du libéralisme, extraordinaire débouché commercial pour l'industrie de l'armement. Derrière l'ouverture culturelle se cache une véritable stratégie de développement diplomatique et économique. Plus que de prestigieuses institutions, la Sorbonne et le Louvre font partie d'une vaste politique qui s'adresse au monde. Abu Dhabi va-t-elle devenir le nouveau Quartier latin? Ce livre dissèque les relations franco-émiriennes à la lumière de l'histoire et des enjeux géopolitiques. Il montre en quoi la culture peut être perçue comme

l'aboutissement d'une relation d'intérêts bien compris.

Sujet - Nom commun : Relations extérieures -- Émirats arabes unis -- France -- 1990-2020

Relations extérieures -- Émirats arabes unis -- Persique, Golfe (région) -- 1990-2020

Politique culturelle -- Émirats arabes unis -- 1990-2020

Économie du savoir -- Émirats arabes unis -- 1990-2020