

L'âme au bord des cheveux

Type de contenu : Texte

Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : L'âme au bord des cheveux / Séra

Autre type de relation : La tragédie cambodgienne rencontre et dédicace avec l'auteur Séra conférence enregistrée au Salon de lecture Jacques Kerchache le dimanche 5 mars 2023 Séra et Laurent Mélikian, conférenciers 2023 Paris Musée du quai Branly-Jacques Chirac 1 ressource dématérialisée Manifestations du Salon de lecture Jacques Kerchache

Auteur(s) : Séra (1961-....)

Publication : Paris : Delcourt, DL 2023

Description matérielle : 1 volume (175 pages) : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 27 cm

Collection : Mirages

ISBN : 978-2-4130-2461-3

EAN : 9782413024613 relié

Appartient à la collection : Mirages (Paris. 2004) 1767-2570

Note sur les zones de lien : Une conférence audio parlant de ce livre est également disponible

Note sur les bibliographies et les index : Bibliographie sélective page 175

Résumé ou extrait : Tu arrives au port: ta barque se renverse. Diction khmer « This ain't rock'n'roll. This is genocide ! » Génocide. Le mot cognait dans mes oreilles, mais je ne savais pas ce qu'il signifiait. La vie allait me l'apprendre. Depuis ce funeste 17 avril 1975 où les Khmers rouges sont entrés dans Phnom Penh, il ne se passe pas un jour sans que je pense à cette fracture. À mon père et à ma mère. Il ne se passe pas un jour sans que j'évoque le Cambodge, où je suis né et où tant sont morts.

Sujet - Nom de personne : Séra (1961-....)

Sujet - Nom commun : Dessinateurs de bandes dessinées -- Cambodge

Génocide cambodgien (1975-1979)

Sujet - Nom géographique : Cambodge -- 1953-1975
Cambodge -- 1975-1979 (Régime des Khmers rouges)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Bandes dessinées autobiographiques -- Cambodge
Bandes dessinées historiques -- Cambodge
Bandes dessinées