

L'Opéra de province, parodie nouvelle d'Armide, en deux actes, en vers, mêlés de vaudevilles ; représentée devant Leurs Majestés, à Versailles, le vendredi 19 décembre 1777, par les Comédiens italiens ordinaires du Roi

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : L'Opéra de province, parodie nouvelle d'Armide, en deux actes, en vers, mêlés de vaudevilles ; représentée devant Leurs Majestés, à Versailles, le vendredi 19 décembre 1777, par les Comédiens italiens ordinaires du Roi

Auteur(s) : Barré, Pierre-Yves (1749-1832)

Autre(s) auteur(s) : Quinault, Philippe (1635-1688)

Autre(s) responsabilité(s) : Vente, Pierre (1722-179.) (Imprimeur)

Editeur, producteur : A Paris, : chez Vente, libraire des menus-plaisirs du Roi & des spectacles de Sa Majesté, au bas de la montagne Sainte-Genievieve, 1777

Description matérielle : [2], 45 [1] p. : ill. ; In-8

Autre variante du titre : [Armide.]

Note(s) : Armoiries royales sur la p. de titre
Parodie d'Armide de Philippe Quinault par Pierre-Yves Barré d'après la notice de la BnF

Note sur la description matérielle : Sig. [] A-B8 C7

Sujet - Nom de personne : Louis, XVI (1754-1793), roi de France

Sujet - Nom commun : Théâtre (genre littéraire) français
Comédie française

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages avant 1800

Lieu de publication, de représentation : Paris