

Oeuvre de Flaxman

Titre(s) : Oeuvre de Flaxman : Recueil de ses compositions gravées par Réveil-Sujets divers avec analyse de la divine comédie du Dante et Notice sur Flaxman [contenant Iliade et Odissée d'Homère; les tragédies d'Eschyle; l'Enfer, le Purgatoire et le Paradis du Dante; l'Oeuvre des jours et la Théogonie d'Hésiode;...]

Auteur(s) : Flaxman, John Sculpteur et dessinateur anglais, John Flaxman est un représentant des plus influents du néoclassicisme à travers son oeuvre et son enseignement. Il commence sa carrière dès 1773 en réalisant des modèles inspirés de l'antiquité pour les céramiques de Wedgwood. Entre 1787 et 1794, Flaxman s'installe à Rome où il compose ses célèbres illustrations pour l'Iliade et pour l'Odyssée, gravées par Tommaso Piroli, bientôt suivies par celles de la Divine comédie de Dante et des Tragédies d'Eschyle. Son trait, d'une linéarité abstraite et rêveuse, emprunte aux vases grecs et aux camées antiques autant qu'il rappelle les primitifs italiens par la simplicité de ses compositions. De retour à Londres, Flaxman est nommé à la Royal Academy où il enseignera la sculpture. (bnf) (1755-1826)

Autre(s) auteur(s) : Eschyle (525-426)

Dante, Alighieri (1265-1321)

Hésiode

Homerus, Homère

Autre(s) responsabilité(s) : Collège royal militaire de La Flèche (1831-1848) (Ancien possesseur)

Editeur, producteur : Paris : Audot, 1833-1836

Paris : Audot, 1833-1836

Description matérielle : multipagination [268] pl. gr. : ill. ; 17 x 24 cm

Classification décimale Dewey : XIX ème siècle

Note sur le contenu : Cachet: Prytanée royal militaire et Prytanée impérial militaire.-Album de lithogravures réunie en recueil contenant Iliade et Odissée d'Homère; les tragédies d'Eschyle; l'Enfer, le Purgatoire et le Paradis du Dante; l'Oeuvre des jours et la Théogonie d'Hésiode;...267 planches, 29 pages et 8 pages de texte (explications Divine Comédie et notice sur Flaxman)

Sujet(s) : M652 John Flaxman 1755-1826 ; Divine Comédie illustrations Iliade Odyssée

Sujet - Nom commun : M Dessin

M Gravures