

L'évocation des morts et la descente aux Enfers

Titre(s) : L'évocation des morts et la descente aux Enfers : Homère, Virgile, Dante, Claudel

Auteur(s) : Brunel, Pierre (1939-....)

Editeur, producteur : Paris : Société d'édition d'enseignement supérieur, 1974

Description matérielle : 1 vol. (221 p.) ; 18 cm

Collection : Langues et littérature

ISBN : 978-2-7181-5538-6

Appartient à la collection : Langues et littérature

Classification décimale Dewey : 800

Note(s) : Bibliogr. p. 203-212. Notes bibliogr.

Note sur le contenu : I. Questions de méthode. - II. Questions de terminologie. - III. Questions de droit. - IV. Questions de toponymie. - V. Questions de topographie. - VI. Questions d'architecture. - VII. Questions de taxinomie. - VIII. Questions de théologie. - IX. Questions de sens. - X. Questions de poétique. - XI. Questions de genres. - XII. Questions de finalité

Sujet(s) : Homère (08..?-08..? av. J.-C.) Thèmes, motifs

Virgile (0070-0019 av. J.-C.) Thèmes, motifs

Dante Alighieri (1265-1321) Thèmes, motifs

Claudel, Paul (1868-1955) Thèmes, motifs

Mort Dans la littérature

Enfer Dans la littérature

Sujet - Nom commun : Histoire analyse et critique