

Alfred Leroy. Évolution de la peinture française des origines à nos jours

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Alfred Leroy. Évolution de la peinture française des origines à nos jours : Évolution artistique et historique. Parallélisme avec les autres arts..

Auteur(s) : Leroy, Alfred

Adresse bibliographique : Paris, Horizons de France (Villeneuve-Saint-Georges, Seine-et-Oise, Impr. Union typographique), 1943. In-8°(215 x 158), 270 p., pl., couv. ill. 125 fr. [D. L. 5251] -IXc

Sujet(s) : Beaux-arts. Traités et mémoires