

La photographie : l'époque moderne, 1880-1960

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : La photographie : l'époque moderne, 1880-1960 / Bajac, Quentin

Auteur(s) : Bajac, Quentin

Editeur, producteur : [Paris] : Gallimard, DL 2005
(27-Évreux; Impr. Kapp)

Description matérielle : 159 p. : ill. en noir et en coul. ; 18 cm

Collection : Découvertes Gallimard arts 473

ISBN : 2-07-030069-2

Appartient à la collection : Découvertes Gallimard 0988-0712 473

Classification décimale Dewey : 770.9 23

Note sur les bibliographies et les index : Index
Bibliogr. p. 150-151

Résumé ou extrait : Après quatre décennies d'expérimentation de la photographie, survient en 1880 une révolution technique : le gélatino-bromure d'argent permet désormais la photographie instantanée. Des balbutiements des premiers appareils portables dans les années 1880 à la mythification de l'instant décisif de Cartier-Bresson dans les années 1950, l'auteur explore les grandes tendances.

Sujet(s) : photographie
histoire de l'art
20e siècle

Sujet - Nom commun : Photographie -- Histoire
Photographie de presse -- Histoire