

Post-theory, games, and discursive resistance

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Post-theory, games, and discursive resistance : the Bulgarian case / edited by Alexander Kiossev

Autre(s) responsabilité(s) : K?osev, Aleksand?r (1953-....) (Éditeur scientifique)

Editeur, producteur : Albany : State university of New York press, cop. 1995

Description matérielle : 1 vol. (XXI-190 p.) : ill. ; 24 cm

Collection : SUNY series, the margins of literature

ISBN : 0-7914-2357-3

978-0-7914-2357-8

0-7914-2358-1

978-0-7914-2358-5

Appartient à la collection : SUNY series The margins of literature Mihai I. Spariosu, ed. Albany (N.Y.) State university of New York press [199?]

Classification décimale Dewey : 321.92

891.810 8

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliogr. Index

Note sur le contenu : Introduction: A Broken Promise / Alexander Kiossev The Transparent Book / Ivaylo Ditchev Literalisms / Ivaylo Ditchev Angelus: The Figure of Sameness / Vladislav Todorov The Four Luxembourgs, Civitas Peregrina / Vladislav Todorov Pierre Menard, the Author of Don Quixote / Ivan Kristev Goethe's Indigo / Alexander Kiossev, etc. Introduction to the Political Aesthetics of Communism / Vladislav Todorov From Anatomy of the Political Body. I. A Political Anatomy of Communism. II. The Guillotine and Acid / Ivan Kristev The Post-Paranoid Condition / Ivaylo Ditchev Epitaph for Sacrifice, Epitaph for the Left / Ivaylo Ditchev An Essay on Terror / Alexander Kiossev An Essay on Theoretical Terror / Ivan Kristev Epilogue: Health Takes the Power / Alexander Kiossev

Sujet - Nom commun : Littérature clandestine -- Bulgarie -- Traductions anglaises
Vie intellectuelle -- Bulgarie -- 1944-1990