

The art of healing. [By Thomas Marryat]

Titre(s) : The art of healing. [By Thomas Marryat] [Texte manuscrit]

Auteur(s) : Marryat, Thomas (1730-1792)

Autre(s) responsabilité(s) : Larrey, Hippolyte (1808-1895) (Ancien possesseur)

Editeur, producteur : [Ca 1800]

Description matérielle : 1 vol. (328 p.) ; 20 cm

Titre de départ : [Therapeutics or The art of healing.]

Note(s) : Début XIXe siècle, papier, 1 vol. in-4?, pièce n° 2, (200 x 165 x 70 mm)

Auteur dévoilé d'après une note manuscrite. - Maxime latine à la suite du titre : "Nullius addictus jurare in verba magistri. Horat". - Titre de départ : "Therapeutics or The art of healing". - À la fin du texte (p. 309) figure la mention : "The publication of a new Pharmacopoeia by the Royal College has rendered it necessary for the author to make some alterations in most of his prescriptions. See the fourteenth edition, revised and corrected, ann. 1798". - Relié à la suite de : "Dictionary abridged containing an explication of the terms, and an account of the things signified thereby in the medical art". - En tête du volume, ex-libris ms. : "Hippolyte Larrey" ; ex-dono ms. du baron Larrey : "Donné à la bibliothèque de l'École du Val-de-Grâce". - Reliure chagrin marron moucheté, pièce de titre rouge, titre de dos : "Medical dictionary", 19e s. (restaurée 20e s.)

Note sur les bibliographies et les index : Index p. 311-328

Sujet - Nom commun : Thérapeutique -- Manuscrits