

1962 : l'arrivée des pieds-noirs

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : 1962 : l'arrivée des pieds-noirs / par Jean-Jacques Jordi

Ensemble : Français d'ailleurs, peuple d'ici 1267-9216
Autrement. Série Monde (1989) 1169-8039 81

Auteur(s) : Jordi, Jean-Jacques (1955-....)

Publication : Paris : Éditions Autrement, DL 1995

Description matérielle : 1 vol. (139 p.) : ill., couv. ill. ; 25 cm

ISBN : 978-2-86260-520-3
2-86260-520-4

EAN : 9782862605203

Autre variante du titre : [Mille neuf cent soixante deux : l'arrivée des pieds-noirs.]

Classification décimale Dewey : 965.03

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Numéro de : Autrement Série Monde / Français d'ailleurs, peuple d'ici, n° 81
Autres tirages : 1997, 2001, 2002, 2007

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 139. Notes bibliogr

Résumé ou extrait : Une fresque conçue par Henry Dougier et dirigée par Pierre Milza et Emile Temime. Dix populations, dix lieux symboles, dix récits ; les trajectoires de l'immigration en France dressent une véritable cartographie de leur mémoire par rues, quartiers et villes interposés. Des histoires inscrites dans l'espace et dans le temps. La première grande saga de ces "Français venus d'ailleurs", dans une "France monde". «On ne voulait pas de nous. Il y en a même qui voulaient nous jeter à la mer.». Cette affirmation abrupte reste la phrase la plus communément admise et la plus fortement ancrée dans la mémoire des Pieds-Noirs, et c'est à Marseille, plus qu'ailleurs, qu'elle se cristallise. Rapidement, devant un accueil frileux à la générosité plus que mesurée, la ville phocéenne apparaît à ceux qui y débarquent comme un espace de rejet, un lieu où l'on se sent éclaté, dispersé, décharné. L'événement traumatisme de l'été 1962 va accentuer la fusion des mémoires jetant l'opprobre sur une ville manifestement peu préparée au choc

de la décolonisation. Mieux, ce rejet de Marseille se retrouve aussi parmi ceux qui n'y sont pas passés ! Toutes mémoires écorchées qui se traduisent souvent par une violence des mots qui ont aussi l'accent de l'amour déçu dans ce lieu d'exil, désormais, plus que patrie retrouvée.

Sujet - Nom commun : Rapatriement -- France -- Marseille (Bouches-du-Rhône)

Pieds-noirs -- France -- Marseille (Bouches-du-Rhône)

Mémoire collective -- France -- Marseille (Bouches-du-Rhône)

Émigration et immigration -- Marseille (Bouches-du-Rhône) -- 1945-1970

Sujet - Nom géographique : Algérie -- 1954-1962 (Guerre d'Algérie) -- Rapatriement forcé