

Dostoïevski

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Dostoïevski [Texte imprimé] : un écrivain dans son temps / Joseph Frank ; avec la collaboration de Mary Petrusiewicz ; traduit de l'anglais par Jean-Pierre Ricard

Est une traduction de : Dostoevsky : a writer in his time

Auteur(s) : Frank, Joseph (1918-2013)

Autre(s) responsabilité(s) : Petrusiewicz, Mary (Collaborateur)
Ricard, Jean-Pierre (1954-....) (Traducteur)

Publication : Genève (Suisse) : Éditions des Syrtes, DL 2019

Description matérielle : 1 vol. (1052 p.) ; 24 cm

ISBN : 978-2-940523-83-2

EAN : 9782940523832

Autres classifications : 920

Classification décimale Dewey : 891.733 (critique) 23

Note(s) : Index

Résumé ou extrait : Dostoïevski : un écrivain dans son temps est un modèle de biographie littéraire. Selon les spécialistes, il s'agit de la plus grande biographie littéraire écrite et publiée ces cinquante dernières années. Parue initialement en cinq volumes, dans les années 1970, elle a été condensée par l'auteur en 2010, avec une préface inédite. Joseph Frank aborde la biographie de l'écrivain russe dans une vision englobant littérature et temps historique : il entreprend une « reconstruction massive de la vie socioculturelle » de la période historique, y insère l'œuvre de Dostoïevski pour mieux l'éclairer. Trois qualités essentielles se dégagent de cette œuvre : son art de brosser des grands tableaux de la Russie de Dostoïevski ; ses sources, à chaque moment de la vie de l'écrivain, Joseph Frank refait une lecture complète des sources, si bien que sa biographie devient critique et analytique. La troisième qualité du biographe est de pénétrer la psychologie profonde de Dostoïevski. Il en ressort que Dostoïevski est le seul des grands écrivains russes de la première moitié du XIXe siècle qui ne soit pas issu de la noblesse terrienne et que, de ce fait, il a été le plus apte à percevoir le conflit entre l'ancien et le nouveau dans la vie russe. Joseph Frank (1918-2013), professeur de littérature comparée à l'université de Princeton, a conquis ses lettres de noblesse dans la critique philosophique et esthétique. Il a consacré sa carrière à

l'étude de la vie et du travail de Fiodor Dostoïevski.

Sujet - Nom de personne : Dostoevskij, Fedor Mihailovi? (1821-1881)

Sujet - Nom commun : Vie intellectuelle -- Russie -- 1801-1917

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Biographie