

Les États-Unis

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Les États-Unis / sous la direction de Denis Lacorne

Auteur(s) : Lacorne, Denis (1945-....)

Publication : [Paris] : Fayard : CERI, DL 2006

Description matérielle : 1 vol. (672 p.) : ill., cartes, couv. ill. en coul. ; 24 cm

ISBN : 2-213-62672-3

978-2-213-62672-7

EAN : 9782213626727

Classification décimale Dewey : 320.973

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Autre tirage : 2007

Note sur la publication, la production, etc. : CERI = Centre d'études et de recherches internationales

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliogr. Chronol. p. [611]-62. Bibliogr. p. [623]-646.
Index

Résumé ou extrait : Cet ouvrage pluridisciplinaire explore les limites, mais aussi les succès, de l'une des plus vieilles démocraties du monde. Il donne toute sa place à l'étude des rouages du système politique américain, au rôle des immigrants et des minorités ethnoraciales, aux questions religieuses, à la globalisation de l'économie. Il remet en cause les vieux stéréotypes sur l'hyperpuissance américaine, l'individualisme excessif, l'ultralibéralisme, les communautarismes diviseurs. Le « rêve américain » existe toujours. Mais il n'est pas seulement la promesse d'un emploi ou d'une promotion sociale pour ces milliers d'immigrés qui débarquent chaque jour aux États-Unis. Il est aussi quête d'identité et, en ce sens, inséparable d'un multiculturalisme bien pensé, de certaines formes novatrices de discrimination positive et d'une religiosité exubérante qu'on aurait tort, pourtant, de surestimer. Le déclin de l'Amérique, souvent annoncé, tarde, pour le moins, à se manifester. L'économie fait preuve d'un dynamisme qui ne se dément pas, la qualité des universités attire les élites du monde entier, la culture séduit toujours, non pas seulement à cause de ses films ou de sa musique, mais parce que la littérature est, on le sait, d'une grande richesse. Ce livre, consacré aux aspects politiques, diplomatiques, économiques, sociaux, culturels et artistiques des États-Unis, traite finalement ce pays comme un continent à redécouvrir.

Sujet - Nom commun : Multiculturalisme -- États-Unis

Identité collective -- États-Unis

Rêve américain -- 20e siècle

Civilisation -- États-Unis -- 1945-....

Émigration et immigration -- États-Unis