

Vu du front - Représenter la Grande Guerre

Titre(s) : Vu du front - Représenter la Grande Guerre

Adresse bibliographique : : Somogy / BDIC / Musée de l'Armée, 1 SEP 2014

Description matérielle : 368 p. : ill. en couleur et en noir et blanc ; 28 cm

Note sur la provenance : Versement interne à l'ECPA(D)

Résumé ou extrait : Jamais avant 1914-1918 un conflit n'a été l'objet d'une mise en image aussi intense. A côté des millions de combattants mobilisés - parmi lesquels nombre de dessinateurs, peintres ou photographes - oeuvrent également des services officiels et des artistes missionnés chargés de documenter et de construire un "discours visuel" sur la guerre. Ainsi, du front occidental au Moyen-Orient en passant par l'Italie et l'est de l'Europe, vont circuler des milliers de représentations dont certaines seront largement popularisées. Le combat, la modernité de la guerre mais aussi son quotidien, abondamment montrés et exposés, témoignent de l'expérience vécue dont la mémoire s'étend bien au-delà des années 1914-1918 pour marquer tout le XXe siècle. Un ensemble unique de plus de 450 oeuvres et documents-objets, peintures, dessins et photographies - issus des collections de la Bibliothèque de documentation internationale contemporaine (BDIC), du musée de l'Armée et des plus importantes institutions françaises et européennes, donne à comprendre tous les aspects du front, vu par les contemporains du conflit. Source : <http://www.decitre.fr/rechercher/result/?q=vu+du+front&search-scope=0> (page consultée le 6 février 2015).

Sujet(s) : Première guerre mondiale (1914-1918)

Photographie

Arts

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogue