

14-18 comme si vous y étiez

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : 14-18 comme si vous y étiez [Texte imprimé] / Thomas Snégaroff... ; avec la participation de Grégoire Lecalot

Auteur(s) : Snégaroff, Thomas (1974-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Lecalot, Grégoire (Collaborateur)

Publication : [Paris] : France-Info : Larousse, DL 2018

Fabrication / Impression : [Paris]

Description matérielle : 1 vol. (280 p.) : ill. en coul. ; 29 cm

ISBN : 978-2-03-596067-2

EAN : 9782035960672

Autre variante du titre : [Quatorze-dix-huit comme si vous y étiez.]

Autres classifications : 940

Classification décimale Dewey : 940.3 23

Note(s) : Recueil des chroniques présentées par T. Snégaroff dans "Franceinfo y était", durant l'été 2014

Résumé ou extrait : Et si les chaînes d'info avaient existé pendant la Première Guerre mondiale ? Et s'il y avait eu des reportages en direct des champs de bataille, de Verdun ou du hemin des Dames ? De la rédaction du Canard enchaîné pour sa première édition ? Des usines d'armement où les femmes travaillaient ou des boulangeries françaises ? Du peloton d'exécution des mutins fusillés ou des représentations théâtrales sur le front ? Du procès de Mata Hari ou de Paris au moment de l'hommage au Soldat inconnu ? La chaîne de radio a fait comme si elle y était – même si heureusement elle n'y était pas, et vous non plus – et en a tiré cinquante chroniques, faisant revivre de l'intérieur l'épreuve de la mobilisation, les grandes batailles, la vie dans les tranchées, les grèves, l'armistice... Autant d'événements majeurs analysés et décryptés ensuite par la voix de l'historien qui revient sur leur importance, leur impact, leur place dans une histoire globale. Photographies inédites et documents d'archives complètent ces reportages, cette immersion dans un des conflits les plus meurtriers du siècle, qui a pourtant donné naissance au monde d'aujourd'hui. À travers cinquante dates clés, 14-18 comme si vous étiez, par le pouvoir de la radio et de l'écrit, redonne voix aux soldats, aux généraux, aux journalistes, aux dirigeants

politiques, aux artistes, aux enfants, à tous les hommes et femmes qui ont vécu cet enfer. À ceux qui y étaient. Thomas Snégaroff est historien. Il enseigne à Sciences Po Paris et au sein de classes préparatoires de grandes écoles de commerce. Il anime quotidiennement la rubrique Histoire d'info sur Franceinfo et commente régulièrement l'actualité sur les grandes chaînes d'informations.

Sujet - Nom commun : Guerre mondiale (1914-1918)

Image de présentation : <https://bibliotheques-numeriques.defense.gouv.fr/koha/ecrans/9782035960672.jpg>

Text alternatif image de présentation : 9782035960672.jpg