

Zemire et Azor, comédie-ballet, en vers, et en quatre actes ; mêlée de chants & de danses ; représentée, devant Sa Majesté, à Fontainebleau, le 9 novembre 1771

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Zemire et Azor, comédie-ballet, en vers, et en quatre actes ; mêlée de chants & de danses ; représentée, devant Sa Majesté, à Fontainebleau, le 9 novembre 1771

Auteur(s) : Marmontel, Jean-François (1723-1799)

Autre(s) auteur(s) : Grétry, André-Ernest-Modeste (1741-1813)

Autre(s) responsabilité(s) : Ballard, Pierre-Robert-Christophe (1743-1812) imprimeur-libraire (Éditeur commercial)

Editeur, producteur : [S.l.] : de l'imprimerie de P. Robert-Christophe Ballard, seul imprimeur pour la musique de la chambre & menus-plaisirs du Roi, & seul imprimeur de la grande chapelle de Sa Majesté, 1771

Description matérielle : [4], 68 p. ; 8°

Note(s) : Armoiries sur la p. de titre

Note sur le titre et les responsabilités : L'auteur des paroles est Jean-François Marmontel, le compositeur est Grétry d'après la p. [2]

Note sur la description matérielle : Sig. [2], A-D8 E2

Note sur l'exemplaire : (BEM) Ouvrage relié dans un recueil factice

Sujet - Nom de personne : Louis, XV (1710-1774), roi de France

Sujet - Nom commun : Comédie-ballet

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages avant 1800