

Joannis Mariæ Lancisii,... De motu cordis et aneurysmatibus opus posthumum in duas partes divisum...

Titre(s) : Joannis Mariæ Lancisii,... De motu cordis et aneurysmatibus opus posthumum in duas partes divisum...

Auteur(s) : Lancisi, Giovanni Maria (1654-1720)

Autre(s) responsabilité(s) : Salvioni, Giovanni Maria (1676-1755) (Éditeur commercial)

Ricciolini, Niccolo (1687-17..) (Illustrateur)

Oddi, Nicola (1672-1717) (Graveur)

Mastrozzi, Federicus (16..-17..) (Graveur)

Gregori, Carlo (1719-1759) (Graveur)

Editeur, producteur : Romae : apud Joannem Mariam Salvioni, 1728

Description matérielle : VIII-160 p. [1] f., VII f. de pl. gr.s.c. ; in-fol.

Autre variante du titre : [De motu cordis et aneurysmatibus opus posthumum.]

Note sur la description matérielle : Titre en rouge et noir. Vignette au titre gravée par C. Gregori.

Lettrines

Le dernier feuillet porte : "Corrigenda et mutanda"

Les planches I et II sont gravées par N. Oddi d'après les dessins de N. Ricciolini. Les planches III, IV et VI sont dessinées et gravées par N. Riccioloni. La planche V n'est pas signée. La planche VII est gravée par F. Mastrozzi d'après un dessin de N. Ricciolini

Note sur l'exemplaire : Reliure parchemin, dos long, 18e s. (BCSSA)

Note sur la provenance : Mention ms. du baron Larrey : "Souvenir du docteur Buttura. Rome, 1858". - Ex-dono ms. du baron Larrey : "Offert à la bibliothèque du Val-de-Grâce", suivi de sa signature (BCSSA)

Sujet - Nom commun : Cardiologie -- Ouvrages avant 1800

Coeur -- Anatomie -- Ouvrages avant 1800

Anévrisme -- Ouvrages avant 1800