

Le testament d'Olympe

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Le testament d'Olympe [Texte imprimé] : roman / Chantal Thomas

Auteur(s) : Thomas, Chantal (1945-....)

Editeur, producteur : Paris : Seuil, DL 2010
(27-Mesnil-sur-l'Estrée; Impr. CPI Firmin-Didot)

Description matérielle : 1 vol. (302 p.) ; 21 cm

Collection : Fiction & Cie

ISBN : 978-2-02-101259-0

EAN : 9782021012590

Appartient à la collection : Fiction & Cie 0336-5344 2010

Résumé ou extrait : Nous sommes à Vienne, en 1810, dans une ville humiliée et ruinée par la victoire de Napoléon. Une femme, Agathe-Sidonie Laborde, ancienne lectrice de Marie-Antoinette, se souvient de Versailles et, plus précisément (parce que c'est pour elle une hantise), des 14, 15 et 16 juillet 1789, jours d'effondrement durant lesquels, Louis XVI ayant cédé sur tout, les intimes de la famille royale et une grande partie de la Cour se dispersent. Agathe elle-même s'est enfuie alors, dans la nuit du 16, avec la famille de Polignac. A travers une reconstitution minutieuse et fébrile de ses dernières heures à Versailles, Agathe découvre la force de sa fascination pour la Reine et la beauté émouvante et singulière du monde qu'elle s'était créé. Un monde placé sous le signe du luxe et de l'élégance, de l'obsession du détail, du goût des espaces protégés, un univers brillant de toutes les apparences du bonheur, sauf que le désir comme l'amour n'y avaient pas de voix pour se dire. Mais est-ce le drame de la Reine ou celui de sa lectrice ?