

Exhibitions

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Exhibitions : l'invention du sauvage / [sous la direction de Laurence Peydro]

Autre(s) auteur(s) : Peydro, Laurence

Adresse bibliographique : Issy-les-Moulineaux : Beaux-arts éd., DL 2011

Description matérielle : 1 vol. (48 p.) : ill. en noir et en coul., couv. ill. ; 29 cm

ISBN : 978-2-84278-887-2

EAN : 9782842788872

Note(s) : Numéro hors-série de la revue "Beaux-arts"

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. Filmogr. Sites Internet

Résumé ou extrait : Retour sur les exhibitions d'hommes, de femmes et d'enfants venus de pays dits exotiques et présentés dans des expositions universelles et coloniales. Ce phénomène est décrypté au travers d'oeuvres, d'affiches, de maquettes, de costumes et de divers objets présentés dans le cadre de l'exposition du Musée du quai Branly (novembre 2011-juin 2012)

Sujet - Nom commun : Zoos humains

Art et anthropologie

Relations interethniques

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Histoire

Histoire

Histoire