

Le français de la Renaissance

Titre(s) : Le français de la Renaissance

Auteur(s) : Huchon, Mireille

Editeur, producteur : Paris : PUF (Presses universitaires de France), impr. 1988

Description matérielle : 1 vol. (127 p.) ; 18 cm

Collection : Que sais-je ? 2389 0768-0066

ISBN : 978-2-13-041411-7

Appartient à la collection : Que sais-je ? 2389 0768-0066

Note(s) : Bibliogr. p. 125-127

Note sur le contenu : I. Langage et langues : Origine du langage et imposition du nom aux choses ; Antiquité du français ; Bilinguisme latino-gallique ; Classement vernaculaire. - II. Codifications : Constitution de la grammaire française ; Normalisation orthographique ; Naissance de la lexicographie française ; Poétique et rhétorique. - III. Vocabulaire : "Des mox et de l'eleccion et innovation d'iceus" ; Emprunts ; Créations. - IV. Prononciation : Vocalisme ; Consonantisme. - V. Morphologie et syntaxe : Unification et différenciation des formes ; Multiplication et spécialisation des formes ; Débuts syntaxiques et diversité des usages

Sujet(s) : Français (langue) 16e siècle

Sujet - Nom commun : Que sais je