

Hopper : ombre et lumière du mythe américain

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Hopper : ombre et lumière du mythe américain / Ottinger, Didier

Auteur(s) : Ottinger, Didier (1957-....)

Editeur, producteur : [Paris] : Gallimard, RMN-Grand Palais, DL 2012
(42-Saint-Étienne; Impr. Loire offset Titoulet)

Description matérielle : 127 p. : ill. en noir et en coul. ; 18 cm

Collection : Découvertes Gallimard arts 585

ISBN : 978-2-07-044735-0
978-2-7118-6028-9

EAN : 9782070447350

Appartient à la collection : Découvertes Gallimard 0988-0712 585

Classification décimale Dewey : 759.13 23

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 119. Index

Résumé ou extrait : Les tableaux d'Edward Hopper incarnent les mythologies américaines. L'auteur analyse cette oeuvre, qui expose des scènes apparemment banales et réalistes mais qui retrouvent l'intimisme, la spiritualité ou la théâtralité des plus grands peintres.

Sujet(s) : peinture
Hopper, Edward (1882-1967)
Etats-Unis : culture

Sujet - Nom de personne : Hopper, Edward (1882-1967)