

La guerre d'Algérie en direct

Type de contenu : Texte

Type de support : Volume

Titre(s) : La guerre d'Algérie en direct [Texte imprimé] : Les acteurs, les événements, les récits, les images / Tramor Quemeneur / Philippe Labro / Historia (périodique)

Auteur(s) : Quemeneur, Tramor

Autre(s) auteur(s) : Labro, Philippe (1936-....)

Adresse bibliographique courante : Paris : Historia : Les éditions du Cerf, 2022

Publication : Paris : Historia : Les éditions du Cerf, 2022

Description matérielle : 1 vol. (502 p.), ill. en noir et blanc et en coul. : Couv. ill. ; 31 cm

ISBN : 978-2-204-14985-3

EAN : 9782204149853

Note sur le titre et les responsabilités : Pages choisies des numéros de la collection d'"Historia magazine" sur la guerre d'Algérie, compilées, reproduites et présentées dans un ordre chronologique

Note sur les bibliographies et les index : Chronologie et liste des numéros d'Historia traitant de la guerre d'Algérie

Résumé ou extrait : 150 journalistes, 300 photographes, 128 numéros, 3 700 pages de reportages spectaculaires, d'entretiens décisifs, de portraits fouillés mêlant les grandes figures et les témoins anonymes, de tribunes et de commentaires de tous bords, superbement choisis et illustrés : telle est la collection spéciale que la revue Historia commande, en 1971, à Yves Courrière dont le quatrième tome de La Guerre d'Algérie vient d'être couronné par l'Académie française. Le prix Albert-Londres s'entoure d'experts français et algériens. Ensemble, sur quatre ans, ils vont bâtir une somme inégalée. Récits, photos, paroles, visages, lieux, faits, quotidiennetés, événements, destinées : à chaque page, c'est le choc. Un monument dont, sous la forme d'une suite chronologique et thématique, La Guerre d'Algérie en direct offre le meilleur. Si l'Amérique a produit une profusion d'albums et de films sur le Vietnam, en France, sur l'Algérie, les études abondent mais les récits et les images manquent. L'hypermnésie des acteurs ou de leurs héritiers rivalise avec l'amnésie dans la conscience collective et populaire. L'absence de représentation commune nourrit l'oubli des événements, creuse l'ignorance de l'histoire, nuit à l'apaisement des nouvelles générations. C'est ce vide que comble cet album sans précédent. (4e de couverture)

Sujet - Nom géographique : Algérie -- 1954-1962 (Guerre d'Algérie)
Algérie -- 1830-1962

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages illustrés
Articles de périodiques