

Arts numériques

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Arts numériques

Ensemble : Tangente Avril-Mai 2021 N°199

Description matérielle : p. 23-30

Résumé ou extrait : Rencontres entre l'art et la science, quand une machine crée une oeuvre. - Rencontres entre l'art et les mathématiques - Au-delà d'une vision réductrice - L'UPIC de Xenakis - Teja Krasek, sur les traces d'Escher