

La comendadora

Titre(s) : La comendadora : historia de una mujer que no tuvo amores ; et El abrazo de Vergara

Auteur(s) : Alarcon, Pedro Antonio de (1833-1891)

Autre(s) responsabilité(s) : Cabrol, Isabelle (1971-....) (Éditeur scientifique)
Val Julián, Carmen (1957-2004) (Éditeur scientifique)

Editeur, producteur : Paris : Ellipses, impr. 1993

Description matérielle : 1 vol. (63 p.) : couv. ill. en coul. ; 19 cm

Collection : Référence 19 1248-6361

ISBN : 978-2-7298-4302-1

Appartient à la collection : Référence 19 1248-6361

Note(s) : Texte original espagnol, présentation et notes en français

Résumé ou extrait : La scène est à Grenade, au dix-huitième siècle. Carlos, orphelin espiègle, est élevé par deux femmes : son austère grand-mère et une jeune tante religieuse, la Comendadora de Santiago. Dernier descendant d'une famille illustre, l'enfant multiplie les caprices. Jusqu'au moment où il demande - sans succès - à voir la Comendadora nue. Saisi sur-le-champ d'atroces convulsions, le voici à l'agonie. Sa lignée est sur le point de s'éteindre avec lui. A moins que. [4e de couv.]

Sujet(s) : Littérature espagnole 19e siècle Étude et enseignement

Sujet - Nom commun : Fiction